

# 力ある神

<イザヤ 9:6~7>

鈴木竜生 作詞

作曲

B $\flat$  E $\flat$ / $\flat$  B $\flat$  Gm7 F7 B $\flat$

ちから ー あるかみつみをきよめられたちから

E $\flat$ / $\flat$  B $\flat$  Gm7 F7 1 B $\flat$  E $\flat$ / $\flat$  B $\flat$

ー あるかみしゅけんはそのかたに ちから

2 B $\flat$  B $\flat$ 7 E $\flat$  Gm E $\flat$  F

に イエスの めぐみは ー とこしえまで

Dm7 E $\flat$  Gm Cm7 F B $\flat$  (E $\flat$ / $\flat$ )

も イエスの めぐみは ー とこしえまでも

ラスト→

E $\flat$  Gm Cm7 F Dm7

いのちの主 しょうりの主 いまよりとこしえまで

E $\flat$  Gm Cm7 F B $\flat$

ー いのちの主 しょうりの主 いまよりとこしえまで

1 2 Cm7 F B $\flat$

いまよりとこしえまで ー いま

Cm7 F B $\flat$

よりとこしえまで ー